

جامعة المرقب . الخمس . ليبيا

المؤتمر العلمي الأول لكلية الآثار والسياحة

(المواقع الأثرية والتاريخية في ليبيا والدول العربية)

التحديات والحلول

مدينة الخمس . يومي 14 - 15 يونيو 2022م



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - ليبيا
جامعة المرقب . الخمس



المؤتمر العلمي الأول لكلية الآثار والسياحة:

ضمن أهداف جامعة المرقب في تطوير البحث العلمي وربط الجامعة وكيانها بالمجتمع وتحقيق الأهداف العامة للتعليم الجامعي في خدمة قضايا بلادنا تعترم كلية الآثار والسياحة اقامة المؤتمر العلمي الأول

بعنوان:

المواقع الأثرية والتاريخية في ليبيا والدول العربية

التحديات والحلول

مدينة الخمس . يومي 14- 15 يونيو 2022م

تقديم:

تمثل الآثار ثروة قومية للشعوب، فالآثار هي الماضي، وهي أيضا الحاضر والمستقبل، فالأجيال تستضيئ بنور ماضيها المشرف لتبصر حاضرها، وتصنع مستقبلها، ولكل دولة من الدول آثارها التي هي ثروة الأمة، وأحد مرتكزات هويتها، والمعبر عن شخصيتها، وتاريخها، وعاداتها وتقاليدها، ويحملها من جيل إلى جيل. وتكمن أهمية ليبيا والدول العربية في خصوصية مواقعها وتاريخها الطويل، وحضاراتها المتنوعة والممتدة على كامل ترابها، والعائدة إلى جميع العصور التاريخية، والتي تمتد منذ عصور ما قبل التاريخ إلى الحضارات اليونانية والفينيقية والرومانية والبيزنطية والإسلامية. ولا زال هناك الكثير والكثير من الحقائق التي يجب التوصل إليها وكشف النقاب عنها فيما يتعلق بتلك الحضارات، سواء في مجال الدراسات الأثرية، أو في مجالات الترميم والصيانة والحفاظ. حيث لم تعد الحماية والحفاظ على الآثار أمراً كافياً، بل لابد من تسليط الضوء على أهميتها وإبراز قيمها، وأيضاً تحقيق استدامتها على المدى البعيد والاستفادة منها من الناحية الاقتصادية، وذلك لأنها تشكل ثروة قومية لجميع الأجيال الحالية واللاحقة، وهي ملك لهم جميعاً، وتقع عليهم مسؤولية حمايتها والحفاظ عليها. ويأتي اختيار موضوع المؤتمر ضمن خطة الكلية الاستراتيجية للاضطلاع بدورها في خدمة المجتمع ولتعزيز البحث العلمي، وتلاقى أفكار الباحثين المتخصصين في علوم الآثار والعلوم المساعدة من كل مكان في سبيل الحفاظ على تراثنا الأثري.

أهداف المؤتمر

1. التأكيد على أن ليبيا والدول العربية تملك أرث ثقافي وبيئة علمية مميزة ضمن سياق حضاري متصل منذ آلاف السنين ولغاية اليوم.
2. إبراز الدراسات الجديدة في مجال علم الآثار والاستفادة من نتائج البحوث.
3. التفاعل مع العديد من المراكز البحثية والجامعات المحلية والإقليمية والدولية ومنظمات المجتمع المدني في مجالات الدراسات النظرية والتطبيقية في علم الآثار وعلوم الترميم والصيانة.
4. تحقيق التواصل بين العلماء والباحثين والهيئات القائمة على التراث الثقافي والسياحة.
5. التعريف بجوانب علم الآثار وفروعه، ومناقشة المفاهيم والرؤى المختلفة للتراث الإنساني والدور الذي يمكن أن يقوم به التراث المادي في تطورها.
6. دراسة سياسات واستراتيجيات الحفاظ على التراث الثقافي المادي.
7. إبراز مدى فاعلية استخدام التكنولوجيا في الحفاظ على الآثار وصيانتها وتوظيفه سياحيا.
8. حث الجهات ذات العلاقة بالحماية والمحافظ على التراث الثقافي بالقيام بالمسؤوليات المناطة بها.
9. تقديم توصيات من شأنها وضع حلول ناجعة تحدم قضايا التراث الثقافي والسياحة في ليبيا والدول العربية.

محاور المؤتمر

1. السمات الحضارية والفنية للمواقع الأثرية والتاريخية في ليبيا والدول العربية.
2. المكتشفات الأثرية الجديدة في ليبيا والدول العربية.
3. الوضع الراهن للموقع الأثرية والتاريخية في ليبيا والدول العربية وأبرز المشاكل والحلول.
4. الأزمات السياسية والاقتصادية في ليبيا والدول العربية وتداعياتها على المواقع الأثرية والتاريخية.
5. التأثيرات البيئية والبشرية السلبية على المواقع والمعالم الأثرية والتاريخية في ليبيا والدول العربية.
6. صيانة وترميم المباني الأثرية والمعالم التاريخية في ليبيا والدول العربية.
7. الحفر والإتجار غير المشروع بالقطع الأثرية في ليبيا والدول العربية وطرق الحد منه.
8. الوسائل التكنولوجية الحديثة المستخدمة في علم الآثار وعلوم الترميم والصيانة في ليبيا والدول العربية.
9. الفروع والتخصصات الجديدة لعلم الآثار ومدى تطبيقها في ليبيا والدول العربية.
10. التنمية السياحية في المواقع الأثرية والتاريخية في ليبيا والدول العربية.
11. المرشد السياحي الليبي والعربي ودوره في تمثيل الهوية وإبرازها.
12. سبل تطوير التعليم الجامعي في مجالات الآثار والترميم والسياحة وتلبية حاجة السوق الليبي والعربي.
13. دور وسائل الإعلام المختلفة في نشر الوعي بالتراث الثقافي.
14. التجارب العربية والدولية في صون المواقع الأثرية والتاريخية واعاده تأهيلها.

المعنيون بالحضور والمشاركة:

1. الوزارات والجهات المسؤولة عن الآثار والمدن التاريخية في ليبيا والدول العربية.
2. طلاب الجامعات والدراسات العليا وأعضاء هيئات التدريس الليبيون والعرب بأقسام وكليات الجامعات المختصة في علوم الآثار والعمارة والسياحة والفنون، وأي علم آخر ذي صلة.
3. صناع القرار في وزارات الثقافة والتخطيط والتعليم العالي والسياحة في ليبيا والدول العربية.
4. مؤسسات المجتمع المدني والجمعيات المهتمة بالتراث الثقافي والسياحة في ليبيا والدول العربية.
5. الشرطة السياحية والأجهزة الأمنية المعنية بحماية الآثار في ليبيا والدول العربية.
6. الشركات والمكاتب السياحية والمرشدون السياحيون الليبيون والعرب.
7. وسائل الاعلام المختلفة.
8. المهتمون بعلوم الآثار والتراث.

ملخصات البحوث:

- تقدم ملخصات الأوراق البحثية على ورقة واحدة (فقط) مقاس A4 تحتوي على 250 إلى 300 كلمة بالترتيب التالي:
- عنوان البحث في منتصف الجزء العلوي باستخدام خط 16 ثقيل (Simplified Arabic)، ومن المهم أن يتم صياغته بأسلوب معبر عن مضمون البحث، مع مراعاة الإشارة إلى مكان الدراسة.
 - اسم الباحث ثلاثي، أسفله التخصص والصفة، أسفله المؤسسة أو الجامعة التي يعمل بها والمدينة والدولة، أسفله عنوان البريد الإلكتروني للباحث، وذلك في منتصف أسفل عنوان البحث باستخدام خط 12 عادي من نوعية (Simplified Arabic).
 - كلمة ملخص البحث على اليمين بخط 14 ثقيل (Simplified Arabic).
 - متن الملخص يكتب باستخدام خط 14 عادي (Simplified Arabic) ويتكون من 250 إلى 300 كلمة فقط، ويجب أن يتصف هذا الملخص بالشمول، وأن يحتوي على فكرة البحث وأهمية الموضوع وأهم النتائج، وتكون المسافة بين الأسطر مسافة واحدة مفردة.
 - يعقب ملخص البحث الكلمات المفتاحية والتي لا تتجاوز ست كلمات.
 - على الباحث تعبئة نموذج التسجيل المرفق والخاص بالمشاركة في المؤتمر، وإعادة إرساله إلى اللجنة العلمية عبر البريد الإلكتروني رفقة الملخص.
 - تعرض الملخصات والبحوث على لجنة علمية للتحكيم تحتفظ بحقها في القبول أو الرفض (دون إبداء أسباب الرفض)، وتعتبر قراراتها نهائية.
 - لا تعني موافقة اللجنة العلمية على الملخص موافقة تلقائية على قبول البحث كاملاً.

شروط ومعايير كتابة الملخصات والأوراق البحثية في المؤتمر:

1. يلتزم الباحث بقواعد وخطوات كتابة البحث العلمي والأمانة العلمية.
2. ضرورة أن يكون البحث سليم اللغة ومترايط الأفكار.
3. من المهم أن يكون اختصاص أو مجال عمل الباحث ذو علاقة بموضوع الورقة البحثية.
4. يجب أن يكون البحث أصيلاً ولم يسبق نشره أو المشاركة به في محفل علمي سابق، وألا يكون جزء من رسالة علمية.
5. ضرورة أن يكتب الاسم الكامل للباحث / الباحثين وطبيعة عملهم وجهات عملهم على الصفحة الأولى للملخص وأيضا الورقة البحثية الكاملة.
6. يجب أن يكون موضوع المشاركة في أحد محاور المؤتمر، مع ضرورة ادراج عنوان المحور في نموذج التسجيل عند إرساله.
7. في حالة قبول الملخص ترسل الورقة البحثية كاملة.
8. لا يقل عدد صفحات الورقة البحثية عن (15) صفحة ولا يزيد عن (28) صفحة بحجم (A4) بما في ذلك الهوامش والمراجع والملاحق.
9. يكتب البحث على برنامج وورد (Word) بنوع خط Simplified Arabic وقياس (16) للعناوين و(14) للمتن و(11) للهوامش السفلية، ويرسل إلى اللجنة العلمية على هيئة ملف مرفق Word وأيضا PDF.
10. عند كتابة البحث كاملاً يتم ترقيم الهوامش أسفل كل صفحة، بحيث تكون بشكل متسلسل لكامل البحث.

مواعيد مهمة

- الاعلان عن المؤتمر 2 / مارس / 2022م.
- يمكن ارسال ملخصات البحوث (صفحة واحدة) للجنة العلمية بداية من 3 / مارس / 2022م.
- آخر موعد لإرسال ملخصات البحوث: 31 / مارس / 2022م.
- يتم إشعار الباحثين بقبول الملخصات أو عدم قبولها: 11 / ابريل / 2022م.
- آخر أجل لاستلام الأوراق البحثية كاملة (لأصحاب الملخصات المقبولة): 18 / مايو / 2022م.
- يتم إشعار الباحثين بقبول الأوراق البحثية كاملة أو عدم قبولها: 30 / مايو / 2022م.
- بعد اعلام الباحثين بقبول بحوثهم ترسل إلى اللجنة العلمية المشاركات على هيئة ملف (PowerPoint).
- موعد انعقاد المؤتمر 14- 15 يونيو 2022م

معلومات عامة

- لا توجد رسوم تسجيل أو مشاركة في المؤتمر.
- يشمل برنامج المؤتمر زيارة للمشاركين إلى مدينة لبداء الأثرية يوم 16 يونيو 2022م.
- يتكفل المؤتمر لأصحاب البحوث المقبولة فقط بالإقامة والاعاشة.
- يمكن لباحثين اثنين أو ثلاثة الاشتراك في كتابة ورقة بحثية واحدة، ولكن المؤتمر سيتكفل بإقامة باحث واحد منهم فقط (حسب من يرشحونه هم أنفسهم).
- في حالة قبول البحث كاملاً فإن المشاركة يمكن أن تكون بالحضور الشخصي (أو) عن طريق تطبيق زووم (ZOOM).

للتواصل مع اللجنة العلمية

(hmk2013@gmail.com)

لإرسال المشاركات (حسب التعليمات والشروط):

(d.c.archaeology@elmergib.edu.ly)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - ليبيا
جامعة المرقب . الخمس . ليبيا
المؤتمر العلمي الأول لكلية الآثار والسياحة:



المواقع الأثرية في ليبيا والدول العربية - التحديات والحلول

مدينة الخمس . يومي 14-15 يونيو 2022م

تاريخ التسجيل:

2022/...../.....م

نموذج التسجيل للمشاركة في المؤتمر

نأمل منكم التكرم بتعبئة النموذج وإرساله عبر البريد الإلكتروني رفقة ملخص البحث

البريد الإلكتروني للمؤتمر: - (d.c.archaeology@elmergib.edu.ly)

الاسم واللقب

الجنسية

الدولة والمدينة

الجهة أو المؤسسة التابع لها

المنصب أو نوع الوظيفة

التخصص الدقيق

عنوان الإقامة

عنوان الورقة البحثية

عنوان المحور المشارك ضمنه

رقم الهاتف المحمول

البريد الإلكتروني

في حالة قبول البحث كاملاً

بالحضور الشخصي ()

فإن المشاركة ستكون:

(أو) عن طريق تطبيق زووم (ZOOM) ()